

DIOCESI DI ALGHERO-BOSA

RICHIESTA DELL'USO DI UNA CHIESA PER UN CONCERTO

Cognome e nome _____
residente a _____
comune _____ indirizzo _____ telefono _____
a nome di _____
ente organizzatore del concerto _____
con sede a _____
comune _____ indirizzo _____ telefono _____
richiede di poter programmare un concerto il _____
giorno, mese, anno _____ dalle ore _____ alle ore _____
nella chiesa _____
denominazione della chiesa _____ comune _____ indirizzo _____
ritiene di dover chiedere ospitalità in una chiesa per i seguenti motivi:

allega:

- a) il programma dei brani musicali e il nome dei loro autori
- b) l'indicazione degli esecutori

si impegna a:

- 1) garantire la salvaguardia dell'edificio e del suo arredo;
- 2) non occupare - per quanto possibile - il presbiterio, evitando comunque del tutto l'uso dell'altare e dell'ambone;
- 3) mantenere libero e gratuito l'accesso al concerto, escludendo anche la prevendita di biglietti di ingresso;
- 4) evitare affollamenti superiori alla capienza della chiesa;
- 5) esigere, dai concertisti e dal pubblico, l'abbigliamento e il contegno che normalmente si richiedono ai fedeli che frequentano la chiesa;
- 6) osservare le norme civili riguardanti le pubbliche manifestazioni e assumersi la copertura di tutte le spese inerenti al concerto;
- 7) assumersi per la durata del concerto, qualora la chiesa stessa non sia già assicurata anche per questo tipo di manifestazioni, ogni responsabilità civile verso terzi;
- 8) preparare l'ambiente e ripristinarlo al termine del concerto;
- 9) rifondere al responsabile della chiesa le spese per l'uso dell'energia elettrica e per l'eventuale riscaldamento.

_____ data

_____ firma del richiedente

_____ firma del responsabile della chiesa

AUTORIZZAZIONE

Prot. _____
n°/anno

A norma del can. 1210 del *Codice di Diritto Canonico e delle Disposizioni sui concerti nelle chiese* della Diocesi di Alghero-Bosa si autorizza - per quanto di competenza dell'Autorità Ecclesiastica - quanto sopra richiesto.

La Santissima Eucaristia sia, per quanto possibile, custodita in una cappella annessa alla chiesa o in altro luogo sicuro e decoroso.

Il Responsabile della chiesa accoglierà come ospiti gli esecutori e gli ascoltatori, rivolgendolo loro brevi parole di saluto per chiarificare, in chiave umana e cristiana, il significato dell'ospitalità concessa.

_____ data

timbro

_____ firma del responsabile dell'Ufficio Liturgico Diocesano

Da presentare all'Ufficio Liturgico Diocesano almeno un mese prima della data del concerto